



Poznaj swoją lekturę

Poziom trudności: Średni

1. Którego z wymienionych bohaterów literackich nie dotyczy pojęcie tragizmu?

- A - Konrad Wallendrod
 - B - Antygona
 - C - Mikołaj Doświadczyński
-

2. „Złota wolność” to ideał szczególnie chętnie wyznawany przez:

- A - dekadentów,
 - B - Sarmatów,
 - C - romantyków.
-

3. Który z wymienionych poetów był najdalszy od wyznawania zasady „złotego środka”?

- A - Jan Kochanowski
 - B - Daniel Naborowski
 - C - Jan Andrzej Morsztyn
-

4. Całkowicie pozbawione pierwiastka metafizycznego jest dzieło pt.:

- A - Ludzie bezdomni,
 - B - Wesele,
 - C - Kordian.
-

5. Którego z bohaterów romantycznych można nazwać szczęśliwie zakochanym?

- A - Giaura
 - B - Gustawa
 - C - Wertera
-

6. Bohater Skapca Moliere nigdy nie wyrzekłby zdania:

- A - nie lubię pieniędzy,
 - B - nie lubię ludzi,
 - C - najlepsza jest oszczędność.
-

7. Którego z wymienionych niżej bohaterów literackich nie dotyczy pojęcie weltschmertz?
- A - Wertera
 - B - Kordiana
 - C - Tadeusza
-

8. Pamiętnik starego subiekta pełni w *Lalce* funkcję:
- A - uzupełniającej narracji,
 - B - odautorskiego komentarza,
 - C - moralizującą i profetyczną.
-

9. Którego z wymienionych niżej bohaterów literackich nie cechuje postawa prometejska?
- A - Konrad
 - B - Kordian
 - C - Giaur
-

10. Na czym wzbogacił się Wokulski?
- A - na operacjach giełdowych
 - B - na handlu z Chinami
 - C - na wojnie z Turkami
-

11. Wokulski w swym uczuciu do Izabeli Łęckiej poniósł klęskę, gdyż:
- A - padł ofiarą romantycznych wyobrażeń
 - B - zabrakło mu pieniędzy
 - C - ważniejszą okazała się idea naukowej rewolucji
-

12. *Lalka* jest powieścią o:
- A - sukcesie polskiego pozytywizmu,
 - B - klęsce polskiego pozytywizmu,
 - C - programie polskiego pozytywizmu.
-

13. W *Nad Niemnem* Orzeszkowej mamy przedstawioną apologię:
- A - agnostycyzmu,
-

- B - scjentyzmu,
 - C - pracy u podstaw.
-

14. Powieści historyczne Sienkiewicza miały przede wszystkim:

- A - barwnie opowiadać o dziejach przodków,
 - B - ostrzegać przed popełnionymi niegdyś błędami,
 - C - krzepić serca rodaków.
-

15. Potop opowiada o:

- A - najeździe Moskali,
 - B - najeździe Szwedów,
 - C - najeździe Węgrów.
-

16. Dlaczego bohater powieści Dostojewskiego Zbrodnia i kara, student Rodion Raskolnikow, zabił starą lichwiarkę?

- A - ponieważ potrzebował jej pieniędzy
 - B - pragnął wspomóc najuboższych
 - C - chciał potwierdzić swój geniusz
-

17. Bohater Granicy, Zenon Ziembiewicz, to człowiek, którego można określić mianem:

- A - geniusza owładniętego ideą prometeizmu
 - B - konformisty i karierowicza
 - C - altruisty i społecznika
-

18. Kto, zdaniem Borowskiego, jest winny powstaniu Oświęcimia?

- A - złowieszczą ideologią nazistowską
 - B - obłudną cywilizacją europejską
 - C - wszystkie europejskie totalitaryzmy
-

19. W Jercowie zabijano ludzi:

- A - głodem i pracą nad siłą,
 - B - pozostawieniem na mrozie,
-

- C - w masowych egzekucjach.
-

20. Używane przez Miłosza pojęcie „Nowa Wiara” oznacza:

- A - komunizm,
 - B - chrześcijaństwo,
 - C - buddyzm.
-

21. W Pieśniach głoski Kochanowski ideały najbliższe twórczości:

- A - Horacego,
 - B - Galla Anonima,
 - C - Wincentego Kadłubka.
-

22. W Pieśniach głoski Kochanowski ideały najbliższe twórczości:

- A - Horacego,
 - B - Galla Anonima,
 - C - Wincentego Kadłubka.
-

23. Nieszczęśliwym kochaniem w Panu Tadeuszu jest:

- A - Hrabia,
 - B - Tadeusz,
 - C - Robak.
-

24. Twórcą stoicyzmu był:

- A - Sokrates,
 - B - Seneka,
 - C - Zenon z Kition.
-

25. Który z wymienionych autorów baroku miał najwięcej wspólnego z kulturą sarmacką?

- A - Wacław Potocki
 - B - Daniel Naborowski
 - C - Jan Andrzej Morsztyn
-





Poznaj swoją lekturę

Poziom trudności: Średni

Karta odpowiedzi

1. C
2. B
3. C
4. A
5. A
6. A
7. C
8. A
9. C
10. C
11. A
12. B
13. C
14. C
15. B
16. C
17. B
18. B
19. A
20. A
21. A
22. A
23. A
24. C
25. A