

kultura Indii 2

Przeróżne zagadnienia z kultury Indii.

Poziom trudności: Trudny

1. Mimansa jest kierunkiem...

- A - ateistycznym
 - B - monoteistycznym
 - C - politeistycznym
-

2. Wedanta to

- A - Wedy
 - B - "koniec Wed"
 - C - nauki pomocnicze Wed
 - D - traktaty leśne
-

3. Wedanga to...

- A - Wedy
 - B - "koniec Wed"
 - C - nauki pomocnicze Wed
 - D - traktaty leśne
-

4. DWAJTA (dwoistość) i ADWAJTA (zaprzeczenie dwoistości) to dwie koncepcje pojmowania brahmana i

- A - ...i ahmana
 - B - ...i bramina
 - C - ...i atmana
 - D - ...i puruszy
-

5. Ruchy ortodoksyjne odwołujące się do autorytetu Wed to:

- A - ASTIKA
 - B - NASTIKA
-

6. Twórca doktryny materialistycznej, filozof Ćarvaka, głosił, że człowiek po śmierci...

- A - idzie do piekła lub nieba
-



- B - idzie do piekła, nieba lub czyścica
 - C - wciela się po raz kolejny
 - D - się rozkłada i nic go nie czeka
-

7. Imię "DŽIN" który przyjął Mahawira po oświeceniu, oznacza:

- A - "ten który doznał oświecenia"
 - B - "ten który zwyciężył"
 - C - "ten który spokorniał"
 - D - "ten który narodził się na nowo"
-

8. Mahavira żył ok.

- A - IV w. p.n.e.
 - B - V w. p.n.e.
 - C - VI w. p.n.e.
 - D - VII w. p.n.e.
-

9. Mahavira nie był pierwszym, lecz nauczycielem nurtu dżinijskiego. Zmarł w wiekulat.

- A - 24, 62
 - B - 62, 24
 - C - 2, 62
 - D - ostatnim, 62
-

10. Ostatnim TIRTHANKARA dżinijskim był:

- A - Wardhamana Mahavira
 - B - Parśva
 - C - Adinatha
-

11. Który z Tirthankarów przedstawiany jest jako byk albo człowiek w kolorze żółtym?

- A - Mahavira (24)
 - B - Parśva (23)
 - C - Adinatha (1)
-



12. Który z Tirthankarów uchodzi za twórcę religii dżinijskiej?

- A - Mahavira (24)
 - B - Parśva (23)
 - C - Adinatha (1)
 - D - Mahawira (24) i/albo Parśva (23)
-

13. Wg dżinistów wyzwolenia z kołowrotu wcieleń mogą dostąpić...

- A - wszyscy
 - B - tylko mnisi
 - C - tylko wyznawcy dżinizmu
-

14. TIRTHANKARA to nazwa nauczycieli...

- A - dżinijskich
 - B - buddyjskich
 - C - hinduistycznych
 - D - nurtów nastika
-

15. SATYA, jedna z 5 zasad dżinijskich, to:

- A - niekrzywdzenie
 - B - prawość
 - C - nie zabieranie cudzej własności
 - D - czystość, celibat
 - E - nie gromadzenie własności
-

16. AHIMSA to jedna z 5 zasad dżinijskich oznaczająca:

- A - niekrzywdzenie
 - B - prawość
 - C - nie zabieranie cudzej własności
 - D - czystość, celibat
 - E - nie gromadzenie własności
-

17. ASTEYA to jedna z 5 zasad dżinijskich oznaczająca:

- A - niekrzywdzenie
 - B - prawość
 - C - nie zabieranie cudzej własności
-



- D - czystość, celibat
 - E - nie gromadzenie własności
-

18. BRAHMAĆARYA to jedna z 5 zasad dżinijskich oznaczająca:

- A - niekrzywdzenie
 - B - prawość
 - C - nie zabieranie cudzej własności
 - D - czystość, celibat
 - E - nie gromadzenie własności
-

19. APARIGRAHA to jedna z 5 zasad dżinijskich oznaczająca:

- A - niekrzywdzenie
 - B - prawość
 - C - nie zabieranie cudzej własności
 - D - czystość, celibat
 - E - nie gromadzenie własności
-

20. Każda z 5 zasad obowiązujących dżinistów ma swoje dwie wersje: bardziej restrykcyjną dla mnichów i łżejszą dla świeckich wyznawców, nazywają się one odpowiednio:

- A - mahawrata i maharasztra
 - B - mahawrata i anuwrata
 - C - anumaha i nanumaha
-

21. Mnich dżinijski powinien umrzeć a przed wschodem słońca medytować w zimnej rzece.

- A - śmiercią naturalną
 - B - w wieku młodzieńczym
 - C - poprzez samobójstwo
 - D - w trakcie medytacji
-

22. Istota WSZYSTKOWIEDZĄCA, która objawiła naukę dżinijską sama ją znając to ...

- A - Sarvajna
 - B - Svargaloka
 - C - Sarvada
-

- D - Sarbataha
-

23. Wskaż wśród poniższych nazw te, które wchodzą w skład 7 TATTVA.

- A - JIVA
 - B - AJIVA
 - C - SAMVARA
 - D - AHIMSA
 - E - MOKSZA
-

24. AŚRAVA, BANDHA, PAPA/PUNYA to niektóre z ...

- A - z siedmiu TATTVA
 - B - z pięciu zasad dżinijskich
 - C - z określeń z buddyjskiej ośmiorakiej ścieżki
 - D - z 4 szlachetnych prawd
-

25. Wskaż określenia wchodzące w skład 5 zasad dżinijskich:

- A - ahimsa
 - B - vyakarana
 - C - manusmriti
 - D - asteya
 - E - brahmaputra
-

26. ĆAKRAWARDI to ...

- A - praczłowiek z którego powstał świat
 - B - niebiańscy budowniczy którzy stworzyli świat
 - C - koło prawdy
 - D - ten kto wprawia w ruch koło prawdy
-

27. Określenie "odziany w przestwór" odnosi się do jednego z odłamów mnichów chadzających nago. Którego?

- A - odłam buddystów, digambara
 - B - odłam buddystów, śvetambara
 - C - odłam dżinistów, digambara
 - D - odłam dżinistów, śvetambara
-

28. Odpowiednikiem MAHAWRATA dla ludzi świeckich jest

- A - MAHAWIRA
 - B - ANUWIRA
 - C - ANUWRATA
-

29. System ortodoksyjny, uznający autorytet Wed to:

- A - ASTIKA
 - B - NASTIKA
-

30. Wskaż MATERIALISTÓW:

- A - Śankaraczarya
 - B - Akşapadagautama
 - C - Ćarvaka
 - D - Lokayata
 - E - Uluka Kannada
-

31. Wskaż kilku TIRTHANKARA:

- A - Lokayata
 - B - Parśva
 - C - Adinatha
 - D - Ćarvaka
 - E - Mahawira
-

32. Podobna historia, czyli pochodzenie z wysokiego rodu i przejście na ascezę, łączy dwie ważne postacie. Są to:

- A - Budda i Mahawira
 - B - Budda i Krysna
 - C - Mahawira i Krysna
-

33. "Ten który porusza kołem Dharmy" to...

- A - TIRTHANKARA
 - B - SARVAJNA
 - C - ĆAKRAWARTI
-

- D - AGAMA
-

34. Wskaż określenie "Wszystkowiedzącego" oraz objawionych przez niego tekstów.

- A - TIRTHANKARA
 - B - SARVAJNA
 - C - ĆAKRAWARTI
 - D - AGAMA
-

35. 24 dzinijskich nauczycieli, z których pierwszy to Adinatha a ostatni Mahawira, zwani byli...

- A - TIRTHANKARA
 - B - SARVAJNA
 - C - ĆAKRAWARTI
 - D - AGAMA
-

36. Tirthankarów było.... a ćakrawari

- A - 24, 12
 - B - 12, 24
-

37. Ponieważ dla świeckiego dżinisty pomnażanie majątku było cnotą, do dżinistów przynależały też kasty kupieckie. Kupcy zaliczani są do kasty...

- A - bramini
 - B - ksztrijowie
 - C - wajsjowie
 - D - śudrowie
-

38. Na terenie Karnataki mówi się językiem...

- A - hindi
 - B - urdu
 - C - kannada
 - D - malajalam
-



39. Budda urodził się w ...

- A - Gandhinagar
 - B - Bhubaneśwar
 - C - Magadha
 - D - obecnym Bhutanie
-

40. Zbory mnichów dzinijskich utrzymywane były przez...

- A - samych mnichów
 - B - niewolników
 - C - świeckich wiernych
-



kultura Indii 2

Przeróżne zagadnienia z kultury Indii.

Poziom trudności: Trudny

Karta odpowiedzi

1. A
2. B
3. C
4. C
5. A
6. D
7. B
8. C
9. A
10. A
11. C
12. D
13. B
14. A
15. B
16. A
17. C
18. D
19. E
20. B
21. C
22. A
23. A, B, C, E,
24. A
25. A, D,
26. D
27. C
28. C
29. A



- 30. C, D,
- 31. B, C, E,
- 32. A
- 33. C
- 34. B, D,
- 35. A
- 36. A
- 37. C
- 38. C
- 39. C
- 40. C