



FOTOGRAFIA

FOTOGRAFIA DLA POCZĄTKUJĄCYCH

Poziom trudności: Średni

1. PRZYSŁONA TO

- A - ZATYCZKA NA OBIEKTYW
 - B - CZARNA SZMATKA DO CZYSZCZENIA SPRZĘTU
 - C - ELEMENT OBIEKTYWU
-

2. MIGAWKA TO

- A - ELEMENT DOZUJĄCY ILOŚĆ ŚWIATŁA PADAJĄCEGO NA MATRYCĘ
 - B - ZDJĘCIE SZYBKO PORUSZAJĄCEGO SIĘ OBIEKTU
 - C - MIGOTANIE LAMPY BŁYSKOWEJ
-

3. SYMBOL "EV" TO

- A - Ekstra Vidmo
 - B - Exposure Value
 - C - Edycja Video
-

4. ISO TO

- A - ISTOTNA STRONA OBRAZU
 - B - ILOŚĆ KLATEK FILMU
 - C - CZUŁOŚĆ MATRYCY
-

5. AUTO FOCUS TO

- A - AUTOMATYCZNY POMIAR ŚWIATŁA
 - B - AUTORSKA FOTOGRAFIA
 - C - AUTOMATYCZNA REGULACJA OSTROŚCI
-

6. CANON ZOOM TO

- A - FOTOGRAFICZNY APARAT HYBRYDOWY
 - B - OBIEKTYW O ZMIENNEJ OGNISKOWEJ
 - C - CYFROWA KAMERA VIDEO
-

7. CAMERA OBSCURA TO

- A - CYFROWA PRZYSTAWKA FOTOGRAFICZNA
 - B - USZKODZONA KAMERA FILMOWA
 - C - CIEMNA KOMNATA
-

8. DAGEROTYP

- A - ZABYTKOWY APARAT FOTOGRAFICZNY
 - B - UNIKATOWY OBRAZ FOTOGRAFICZNY
 - C - MARKA OBIEKTYWÓW SZEROKOKĄTNYCH
-

9. FOTOGRAFIĘ WYNALEŻIONO W ROKU

- A - 1798
 - B - 1839
 - C - 1863
-

10. JAN BUŁHAK TO

- A - WYKŁADOWCA AKADEMII FOTOGRAFII W KRAKOWIE
 - B - PARYSKI FOTOGRAF MODY
 - C - OJCIEC POLSKIEJ FOTOGRAFII
-

11. BOKEH TO

- A - NIEOSTRY PIERWSZY PLAN
 - B - SPOSÓB ODDAWANIA NIEOSTROŚCI
 - C - FOTOGRAFIA W ODCIENIU SEPII
-

12. COLOR METER TO

- A - KOLOROWY WZORNIK ODLEGŁOŚCI
 - B - MIERNIK KOLORÓW TŁA
 - C - URZĄDZENIE DO POMIARU TEMPERATURY BARWOWEJ
-

13. ŚWIATŁO DZIENNE MA TEMPERATURĘ BARWOWĄ

- A - 4800 K
-



- B - 5000 K
 - C - 5500 K
-

14. LUSTRZANKA TO

- A - ZDJĘCIE ZROBIONE W LUSTRZE
 - B - APARAT Z LUSTREM SAMOPOWROTNYM
 - C - APARAT DO ZDJĘĆ PODWODNYCH
-

15. LUKSOGRAM TO

- A - TEST ŚWIATŁOCZUŁOŚCI
 - B - WYKRES LUMINANCJI
 - C - RODZAJ ODBITKI FOTOGRAFICZNEJ
-



FOTOGRAFIA

FOTOGRAFIA DLA POCZĄTKUJĄCYCH

Poziom trudności: Średni

Karta odpowiedzi

1. C,
2. A
3. B
4. C
5. C
6. B
7. C
8. B
9. B
10. C
11. B
12. C
13. C
14. B
15. C