



Pozytywizm i Młoda Polska

Synteza dwóch epok, Pozytywizmu i Młodej Polski.

Poziom trudności: Średni

1. Mendel Gdanski

- A - Przegląd literacki 1890
 - B - Przegląd literacki 1892
 - C - Przegląd literacki 1889
-

2. Mendel Gdanski

- A - traktowanie mniejszości
 - B - niewiedza i nietolerancja panująca w społeczeństwie
 - C - prześladowania wartościowych jednostek, które mają swój wkład w dobro całego narodu
 - D - krytyka nastrojów antysemitycznych, potrzeba asymilacji
-

3. Lalka wydanie oddcinkowe, wydanie całościowe

- A - Kurier codzienny 87-89; 90
 - B - Kurier codzienny 85-87;90
 - C - Kurier codzienny 87-89;91
 - D - Kurier codzienny 85-87;91
-

4. Lalka czas akcji + retrospekcje 1837

- A - 77-78
 - B - 78-79
 - C - 79-80
 - D - 80-81
-

5. Kanon lalki

- A - powieść realistyczna
 - B - powieść naturalistyczna
 - C - najlepsza powieść dojrzałego polskiego realizmu
 - D - najlepsza powieść dojrzałego polskiego naturalizmu
-

6. wydarzenia historyczne opisywane w Lalce

- A - rzeź galicyjska 1864
 - B - wiosna ludów 1848
 - C - powstanie styczniowe
 - D - powstanie listopadowe
-

7. Wątki Lalki

- A - romansowy
 - B - warstw społecznych- powieść panoramiczna
 - C - ocena sytuacji politycznej Polski, pytanie o drogi rozwojowe
 - D - rozliczenie się z ideologią romantyczną
-

8. Lalka

- A - powieść realizmu krytycznego
 - B - równouprawnienie kobiet- Helena Stawska
 - C - asymilacja żydów, problem- szowinizm nacjonalizm
 - D - Bolesław Prus- Aleksander Głowacki
-

9. Chłopi Reymont

- A - tworzona - 1899-08; Tygodnik Ilustrowany 02-08
 - B - tworzona 1898-07; Tygodnik Ilustrowany 02-08
 - C - tworzona 1899-07; Tygodnik Ilustrowany 02-08
 - D - tworzona 1899-08; Tygodnik Ilustrowany 02-08
-

10. Chłopi, Nagroda Nobla

- A - 1922
 - B - 1924
 - C - 1926
 - D - 1928
-

11. Chłopi

- A - epopeja o polskiej wsi i jej mieszkańcach; Reymont wywodził się z tej grupy społecznej
 - B - panorama wsi z końca XIX wieku
 - C - wpływ rytmu przyrody na życie ; czas cykliczny, popędy
-

- D - rozbudowane studia psychiki ludzkiej
-

12. Chłopi

- A - obraz gromady Lipieckiej
 - B - kalendarz obyczajowo obrzędowo liturgiczny
 - C - powieść tetralogiczna
 - D - młoda polska
-

13. Wesele Wyspiański ,premiera sztuki

- A - 16. III. 1900
 - B - 16. III. 1901
 - C - 16.III. 1902
 - D - młoda polska
-

14. Wesele

- A - wesele Lucjana Rydla z Jadwiga Mikołajczykówną 20 listopada 1900 w Bronowicach, domu Temajera
 - B - rozwiewa złudzenia i mity narodowe- besią inteligencji, niedojrzałość polityczna ludu, niegotowość narodu jako całości, która nie pozwała wyrwać się z chocholego tańca, chłopomania
 - C - plotka o weselu - Tadeusza Boya-Żelńskiego
 - D - dramat symboliczny
-

15. Wesele

- A - I komedia realistyczna, społ- obycz.
 - B - II dramat fantastyczny, psych, symb.
 - C - III dramat narodowy
 - D - Werynhora Jasiek
-

16. Potop

- A - powieść historyczna + cechy romansu
 - B - najład szwedcki 1655-57
 - C - wina i pokuta Kmicica powiazana z wątkami walki przeciw Szwecji okupującej Polskę i Litwę, obrona częstochowy,
 - D - walki partyzanckie przeciw Szwedom, pod wodzą Czarneckiego, Sapiechy,
-

Lubomirskiego

- E - stylizacja archaiczna, składnia łaćnińska, język stylizowana dla postaci
-

17. Potop, pokrzepienie sec, Słowo

- A - 82-84
 - B - 84-86
 - C - 86-88
 - D - 88-90
-

18. Kamizelka

- A - historia głębokiego uczucia
 - B - mąż przesuwiał sprzączkę, żona skracala pasek
 - C - Bolesław Prus, Nowiny, 1882
 - D - pozytywizm
-

19. Gloria Victis

- A - chwala zwyciężonym, parafraza słów vae victis- biada zwyciężonym,
 - B - brała udział w powstraniu stycziowym
 - C - symwikuja mogiły odwołuje sie do romantycznego hasła - umrzeć musi, co ma żyć; wiara że śmierć żołnieży nie poszła na marne, hołd złożony powstańcom
 - D - nowela
-

20. Nad Niemnem, ELiza Orzeszkowa

- A - akcja lata 80 XIX wieku, na Gordzienszczyźnie, na dworze Korczyńskich i zaścianku Bohatyrowiczów,
 - B - osiom wydarzen jest mezolians, Justyny Orzelskiej, Jana Bohatyrowicza[zagrodowy szlachcic]
 - C - rozległy obraz społeczeństwa drugiej połowy 19 wieku, praca naczelnym ktyterium oceny bohaterow
 - D - tygodnik ilustrowany 1887, osobne wydanie 1888
-



Pozytywizm i Młoda Polska

Synteza dwóch epok, Pozytywizmu i Młodej Polski.

Poziom trudności: Średni

Karta odpowiedzi

1. A,
2. A, B, C, D,
3. A
4. B
5. A, C,
6. B, C,
7. A, B, C, D,
8. A, B, C, D,
9. A
10. B
11. A, B, C, D,
12. A, B, C, D,
13. B, D,
14. A, B, C, D,
15. A, B, C, D,
16. A, B, C, D, E,
17. B
18. A, B, C, D,
19. A, B, C, D,
20. A, B, C, D,