



Wrocław sakralny

Kościoły, klasztory, duchowni Wrocławia.

Poziom trudności: Trudny

1. Który rok obszedł się z kościołem św. Elżbiety łaskawie?

- A - 1965
 - B - 1962
 - C - 1975
 - D - 1976
-

2. W którym kościele znajduje się manierystyczne epitafium Ulrika Schawffgotsha przedstawiające rycerza?

- A - św. Elżbiety
 - B - św. Marii Magdaleny
 - C - Katedrze
 - D - NMP na Piasku
-

3. W którym kościele znajduje się wykonane przez Johanna von Erlacha monumentalne, barokowe epitafium Johanna von Wolffa?

- A - św. Elżbiety
 - B - św. Marii Magdaleny
 - C - Katedrze
 - D - NMP na Piasku
-

4. Kaplica Prockendorfów z wielkim grobowcem Niklasa Rehdigera wykonanym przez Fryderyka Grossa znajduje się w kościele:

- A - św. Elżbiety
 - B - św. Marii Magdaleny
 - C - Katedrze
 - D - NMP na Piasku
-

5. XVI wieczne epitafium w kościele św. Elżbiety przedstawiające w centralnej części scenę Ukrzyżowania a na bocznych ścianach sceny z księgi Genesis to epitafium:

- A - rodziny Heselerów
 - B - rodziny Rehdigerów
-



- C - rodziny Scgaffgotschów
 - D - rodziny Rybishów
-

6. Renesansowe pitafium w kościele św. Elżbiety przedstawiające chrzest w Jordanie oraz personifikacje Wiary i Nadziei należy do:

- A - rodziny Schillingów
 - B - rodziny Rehdigerów
 - C - rodziny Schaffgotschów
 - D - rodziny Rybishów
-

7. Renesansowa ambona w kościele św. Marii Magdaleny wykonana jest przez:

- A - Fryderyka Grossa
 - B - Jodocusa Tauchena
 - C - Jakuba Bertholda
 - D - Matthiasa Rauchmuellera
-

8. Pomnik radcy Adam Artzata wykonany przez Matthiasa Rauchmuellera stojący w kościele Marii Magdaleny wyróżnia się:

- A - świeckim, wręcz pogańskim przekazem
 - B - elementami wskazującymi na drzewo genealogiczne zmarłego
 - C - ornamentem okuciowym
 - D - postacią zmarłego jako rycerza
-

9. Obecny kształt kościoła Marii Magdaleny pochodzi z wieku:

- A - XIV
 - B - XIII
 - C - XV
 - D - XII
-

10. W którym wieku powstał Mostek Pokutnic?

- A - XV
 - B - XIV
 - C - XVI
 - D - XVII
-

11. W 1887 roku spłonęła wieża kościoła Marii Magdaleny. Powodem były urodziny cesarza Wilhelma I. Co się wydarzyło?

- A - puszczano fajerwerki
 - B - strzelano z armat
 - C - tańczono na wieży
 - D - to był przypadek
-

12. Kto ufundował kościół św. Elżbiety? (była to rozbudowa kościoła św. Wawrzyńca)

- A - Henryk III
 - B - Anna
 - C - Henryk Probus
-

13. III etap rozbudowy Katedry dokonany przez biskupa Waltera miał miejsce w:

- A - XII wieku
 - B - XI wieku
 - C - XIII wieku
 - D - XIV wieku
-

14. Kto rozbudował katedrę walterowską?

- A - biskup Żyrosław
 - B - biskup Hieronim
 - C - biskup Przecław
-

15. Tryptyk Zaśnięcia Marii Panny, który obecnie stanowi ołtarz główny w Katedrze pochodzi z kościoła w:

- A - Lubinie
 - B - Legnicy
 - C - Lubawce
 - D - Barszowie
-

16. Kto zaprojektował witraż nad ołtarzem w Katedrze?

- A - Teresa Reklewska
 - B - Tadeusz Wojciechowski
-

- C - Henryk Baca
 - D - Tadeusz Fudryna
-

17. Który z podanych postaci nie ma w głównym witrażu nad ołtarzem w Katedrze?

- A - św. Jadwigi
 - B - św. Jana Chrzciciela
 - C - św. Wincentego
 - D - św. Bartłomieja
-

18. Powstała w XIV wieku Kaplica Mariacka w Katedrze zawiera grób:

- A - biskupa Neuburga
 - B - biskupa Fryderyka von Hessen
 - C - biskupa Przecława z Pogorzeli
 - D - biskupa Kominka
-

19. Kaplica Elektorska powstała z fundacji:

- A - biskupa Neuburga
 - B - biskupa Fryderyka von Hessen
 - C - biskupa Przecława z Pogorzeli
-

20. Kaplicę elektorską zbudowano wg projektu:

- A - Johana von Erlacha
 - B - Ferdinanda Brokofa
 - C - Carlo Carlone
 - D - Johanna de Brackera
-

21. Rzeźby w kaplicy elektorskiej są dziełem:

- A - Johana von Erlacha
 - B - Ferdinanda Brokofa
 - C - Carlo Carlone
 - D - Johanna de Brackera
-

22. Freski w kopule kaplicy elektorskiej wykonane są przez:

- A - Johana von Erlacha
 - B - Jodocusa Tauchena
 - C - Carlo Carlone
 - D - Johanna de Brackera
-

23. Rzeźba przedstawiająca Arkę Przymierza mieści się w Katedrze w:

- A - kaplicy elektorskiej
 - B - kaplicy św. elżbiety
 - C - kaplicy mariackiej
 - D - kaplicy Sakramentu
-

24. Kto wyrzeźbił popiersie Fryderyka von Hessena nad wejściem do Kaplicy św. Elżbiety?

- A - Giovanni Bernini
 - B - Ferdinand Brokof
 - C - Carlo Carlone
 - D - Domenico Guidi
-

25. Kto zaprojektował kaplicę św. Elżbiety?

- A - Domenico Guidi
 - B - Johan Roth
 - C - Jakub Berthold
 - D - Johann de Bracker
-

26. Wykonany z czerwonego marmuru, wielki grobowiec w północnej nawie Katedry należy do:

- A - biskupa Adama Weiskopfa
 - B - biskupa Fryderyka von Hessen
 - C - biskupa Przecława z Pogorzeli
 - D - biskupa Jana Thurzona
-

27. Matka Boska z Podkamienia znajdująca się w kościele św. Wojciecha była koronowana w wieku:

- A - XVIII
 - B - XX
-

- C - XVI
 - D - XIV
-

28. Najstarsza świątynia lewobrzeżnego Wrocławia to:

- A - kościół św. Wojciecha
 - B - Katedra
 - C - kościół Bożego Ciała
 - D - kościół św. Doroty
-

29. Kto założył klasztor dominikański we Wrocławiu?

- A - Czesław Odrowąż
 - B - Żyrosław
 - C - Bolesław Włostowic
 - D - Matthias Rauchmüller
-

30. Madonna "Matka Boska Wspomożycielka Wrocławia" znajduje się w kościele:

- A - św. Wojciecha
 - B - Imienia Jezus
 - C - Opieki św. Józefa
 - D - św. Klemensa Dworzaka
-

31. "Madonna Wrocławska" znajduje się w kościele:

- A - Katedrze
 - B - Imienia Jezus
 - C - Karola Boromeusza
 - D - NMP na Piasku
-

32. Czy obraz "Matki Boskiej Ostrobramskiej" znajdujący się w kościele Opieki św. Józefa jest koronowany?

- A - nie
 - B - tak, przez Gulbinowicza
 - C - tak, przez Jana Pawła II
 - D - tak, przez Zygmunta Kucharskiego
-

33. "Matka Boska z Mariampola" znajdująca się w kościele NMP na Piasku, ma tytuł:

- A - Matki Boskiej Zwycięskiej
- B - Madonny Najmilszej
- C - Matki Boskiej Pocieszenia
- D - nie ma tytułu

34. "Matka Boska Pocieszenia" z kościoła św. Klemensa jest patronką:

- A - "Solidarności"
- B - studentów
- C - powodzian

35. Autorem kościoła św. Ducha na Hubach zaprojektował:

- A - Tadeusz Zipser
- B - Johann Albrecht Siegwitz
- C - Marek Dziekoński
- D - Jadwiga Grabowska-Hawrylak

36. Kościół Odkupiciela Świata zaprojektował:

- A - Tadeusz Zipser
- B - Stefan Müller
- C - Marek Dziekoński
- D - Jadwiga Grabowska-Hawrylak

37. Kościół ojców Oblatów na Popowicach to kościół:

- A - Najświętszej Maryi Panny Królowej Pokoju
- B - Macierzyństwa Najświętszej Maryi Panny
- C - Matki Bożej Królowej Polski
- D - Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny

38. "List biskupów polskich do niemieckich" został napisany przez Bolesława Kominka w latach:

- A - 60



- B - 50
 - C - 40
 - D - 80
-

39. Biskup Nankier pochowany jest w:

- A - kościele św. Krzyża
 - B - kaplicy św. elżbiety w Katedrze
 - C - kaplicy mariackiej w Katedrze
 - D - nieznany jest jego grób
-

40. Kogo Marcin Luter nazwał "najlepszym biskupem stulecia"?

- A - Jana Thurzona
 - B - Nankiera
 - C - Jakuba von Salza
 - D - Friedricha von Hessen
-



Wrocław sakralny

Kościół, klasztor, duchowni Wrocławia.

Poziom trudności: Trudny

Karta odpowiedzi

1. A
2. A
3. A
4. A
5. A
6. A
7. A
8. A
9. A
10. A
11. A
12. A
13. A
14. A
15. A
16. B
17. A
18. C
19. A
20. A
21. B
22. C
23. A
24. A
25. A
26. A
27. A
28. A
29. A



30. B

31. A

32. B

33. A

34. A

35. A

36. D

37. A

38. A

39. A

40. A