



HISTORIA SZTUKI

OGÓLNY TEST WIEDZY Z HISTORII SZTUKI

Poziom trudności: Średni

1. Kto jest autorem książki pt. "Dzieje sześciu pojęć"?

- A - E. Gombrich
 - B - W. Tatarkiewicz
 - C - J. Białostocki
 - D - K. Estreicher
-

2. W którym muzeum znajduje się obraz J. Mehoffera pt. "Dziwny ogród"?

- A - Narodowym we Wrocławiu
 - B - Narodowym w Poznaniu
 - C - National Gallery w Londynie
 - D - Narodowym w Warszawie
-

3. Który z wymienionych artystów był manierystą?

- A - S. Botticelli
 - B - A. Gierymski
 - C - Parmigianino
 - D - Giotto
-

4. Który z wymienionych artystów był twórcą doktryny malarskiej zwanej STREFIZMEM?

- A - Z. Pronaszko
 - B - N. Poussin
 - C - T. Łempicka
 - D - L. Chwistek
-

5. Który z budynków nie jest dziełem A. Gaudiego?

- A - Hôtel Eetvelde
 - B - Casa Batlló
 - C - Finca Güell
 - D - Casa Milà
-

6. Która z wymienionych rzeźb znajduje się w kościele Santa Maria della Vittoria w Rzymie?

- A - Święty Longin, Berniniego
 - B - Ekstaza św. Teresy, Berniniego
 - C - Dawid, Berniniego
 - D - Apollo i Dafne, Berniniego
-

7. Co oznacza termin "DYWIZJONIZM"?

- A - metoda malarska zapoczątkowana przez twórców impresjonizmu, rozwinięta przez neoimpresjonistów polegająca na ograniczeniu palety barw widma słonecznego. Farby nakładane są plamami "czystych" kolorów, które, obserwowane z pewnej odległości, mieszają się w siatkówce oka widza, tworząc kolory uzupełniające.
 - B - metoda malarska charakterystyczna dla twórczości neoimpresjonistów, polegająca na kładzeniu obok siebie podobnych w formie, jednakowej wielkości małych plamek czystego koloru, dzięki czemu powierzchnia obrazu stwarza wrażenie barwnej wibracji.
 - C - nakładanie na podłoże malarskie dużej ilości farby, zerokimi impastami, za pomocą pędzla lub szpachli, cechuje się zróżnicowaniem faktury
 - D - antyczna technika malarska, gdzie spoiwem jest воск pszczeli.
-

8. Który z artystów tworzył w duchu tzw. ART BRUT?

- A - J. Dubuffet
 - B - W. Kandinsky
 - C - H. Arp
 - D - P. Mondrian
-

9. "Wszyscy chcą zrozumieć malarstwo; dlaczego nie próbują zrozumieć śpiewu ptaków"- Kto jest autorem tych słów?

- A - Caravaggio
 - B - P. Picasso
 - C - T. Czyżewski
 - D - S. Dali
-

10. Który architekt znany był z rywalizacji na polu sztuki z G. Berninim?

- A - F. Borromini
 - B - Michał Anioł
-



- C - C. Maderna
 - D - B. Longhena
-



HISTORIA SZTUKI

OGÓLNY TEST WIEDZY Z HISTORII SZTUKI

Poziom trudności: Średni

Karta odpowiedzi

1. B
2. D
3. C
4. D
5. A
6. B
7. A
8. A
9. B
10. A