



## Antygona

Antygona znajomości treści.

Poziom trudności: Średni

### 1. Prologos to...

- A - Wprowadzenie
  - B - Zakończenie
  - C - Pieśń chóru na wejście
- 

### 2. Parodos to ...

- A - Punkt kulminacyjny, katastrofa
  - B - pieśń chóru na wejście
  - C - zapowiedź wydarzeń
- 

### 3. Epejsodion to...

- A - dialogi lub monologi w utworze
  - B - komentarz akcji
  - C - zawiązanie akcji, akt przeplata się ze Stasimonem
- 

### 4. Stasimon to ...

- A - pieśń chóru
  - B - wprowadzenie
  - C - zakończenie
- 

### 5. Eksedos to...

- A - zawiązanie akcji, akt przeplata się ze Stasimonem
  - B - pieśń chóru na zakończenie
  - C - rozwiązanie akcji
- 

### 6. Epilog to ...

- A - pieśń chóru
  - B - rozwiązanie akcji
  - C - komentarz akcji
-

7. Perypetia to...

- A - pieśń chóru na wejście
  - B - zapowiedź wydarzeń
  - C - punkt kulminacyjny, katastrofa
- 

8. Epeisodiony to...

- A - dialogi lub monologi w utworze
  - B - wprowadzenie
  - C - zapowiedź wydarzeń
- 

9. Stasimon to...

- A - zawiązanie akcji
  - B - komentarz akcji
- 

10. Prologos to...

- A - zapowiedź wydarzeń
  - B - rozwiązanie akcji
-



## Antygona

Antygona znajomości treści.

Poziom trudności: Średni

### Karta odpowiedzi

1. A
2. B
3. C
4. A
5. B
6. B
7. C
8. A
9. B
10. A