



Lektury szkolne

podaj autora lektury lub epokę

Poziom trudności: Średni

1. Medaliony

- A - Zofia Nałkowska
 - B - Wisława Szymborska
 - C - Maria Kuncewiczowa
 - D - Eliza Orzeszkowa
-

2. Nad Niemnem

- A - Eliza Orzeszkowa
 - B - Stefan Żeromski
 - C - Stanisław Wyspiański
 - D - Henryk Sienkiewicz
-

3. Pamiętniki z powstania warszawskiego

- A - Miron Białoszewski
 - B - Michał Bułhakow
 - C - Bruno Szulc
 - D - K.Baczynski
-

4. Iliada i Odyseja

- A - Homer
 - B - Sofokles
 - C - Horacy
-

5. Nie-Boska komedia

- A - Zygmunt Krasiński
 - B - Ignacy Krasicki
 - C - Cyprian Kamil Norwid
-

6. Lalka

- A - Stanisław Wyspiański
-



- B - Johan Wolfgang Goethe
 - C - Bolesław Prus
-

7. Ludzie bezdomni, Przedwiośnie

- A - Stefan Żeromski
 - B - Stanisław Wyspiański
 - C - Władysław Stanisław Reymont
-

8. Zofia Nałkowska

- A - Granica
 - B - Medaliony
 - C - Dom kobiet
 - D - wszystkie
-

9. Kordian

- A - Juliusz Słowacki
 - B - Adam Mickiewicz
-

10. Mendel Gdański

- A - Pozytywizm
 - B - Barok
 - C - Romantyzm
-

11. Nad Niemnem

- A - Młoda Polska
 - B - Pozytywizm
 - C - Romantyzm
-

12. Grób Agamemnona

- A - Śreniowiecze
 - B - Pozytywizm
 - C - Romantyzm
 - D - Oświecenie
-

13. Kandyd

- A - Oświecenie
 - B - Renesans
-

14. Lord Jim

- A - Joseph Conrad
 - B - Witold Gombrowicz
 - C - Michał Bułhakow
-

15. Laura i Filon

- A - Franciszek Karpiński
 - B - Julian Ursyn Niemcewicz
-

16. Laura i Filon

- A - Oświecenie
 - B - Barok
 - C - Romantyzm
-

17. Rozdziobią nas kruki, wrony

- A - Młoda Polska
 - B - Romantyzm
 - C - Dwudziestolecie Międzywojenne
-

18. Ludzie bezdomni

- A - Młoda Polska
 - B - Oświecenie
 - C - Dwudziestolecie Międzywojenne
 - D - Współczesność
-

19. Proces

- A - Dwudziestolecie Międzywojenne
 - B - Współczesność
-

- C - Młoda Polska
-

20. SURREALIZM pojęcie nawiązujące do epoki:

- A - Dwudziestolecie Międzywojenne
 - B - Współczesność
 - C - Młoda Polska
-

21. Folwark zwierzęcy

- A - Współczesność
 - B - Dwudziestolecie Międzywojenne
 - C - Pozytywizm
-

22. SARMATYZM pojęcie z:

- A - Baroku
 - B - Antyku
-

23. Wacław Potocki

- A - "NIERZĄDEM POLSKA STOI"
 - B - "ZBYTKI POLSKIE"
 - C - "POSPOLITE RUSZENIE"
 - D - wszystkie utwory
-

24. Świętoszek

- A - Barok
 - B - Renesans
-

25. Rozmowa Mistrza Polikarpa ze śmiercią

- A - Antyk
 - B - Średniowiecze
 - C - Renesans
-

26. Treny Jana Kochanowskiego, Żywot człowieka poczciwego, Kazania



sejmowe

- A - Renesans
 - B - Oświecenie
 - C - Pozytywizm
-

27. Siłaczka

- A - Stanisław Wyspiański
 - B - Władysław Reymont
 - C - Stefan Żeromski
-



Lektury szkolne

podaj autora lektury lub epokę

Poziom trudności: Średni

Karta odpowiedzi

1. A
2. A
3. A
4. A
5. A
6. C
7. A
8. D
9. A
10. A
11. B
12. C
13. A
14. A
15. A
16. A
17. A
18. A
19. A
20. A
21. A
22. A
23. D
24. A
25. B
26. A
27. C