



Renesans - Jan Kochanowski

Test zawiera podstawowe pytania o epokę renesansu. Pytania dotyczą również twórczości Jana Kochanowskiego. Test pozwoli przygotować się do sprawdzianu, przyda się do powtórki przed egzaminem.

Poziom trudności: Średni

1. Od czego pochodzi nazwa "odrodzenie" z okresu renesansu ?

- A - od obudzonego wówczas zainteresowania nauką i sztuką antyczną
 - B - od odrodzonego zainteresowania prehistorią
-

2. Okres trwania renesansu w Polsce to...

- A - II poł. XV i cały wiek XVI
 - B - I poł. XVI w.
 - C - XVI i XVII w.
-

3. Które z ważnych wydarzeń nie miały miejsca w okresie odrodzenia ?

- A - powstanie literatur narodowych
 - B - wynalezienie druku przez Gutenberga
 - C - wystąpienie Marcina Lutra
 - D - śmierć Stanisława Augusta Poniatowskiego
-

4. Główny prąd umysłowy renesansu, nakazujący człowiekowi wszechstronny rozwój, doznanie wszelkich ludzkich doświadczeń to

- A - reformacja
 - B - średniowieczne hasła spójności życia
 - C - humanizm
-

5. Który z Polskich twórców(i nie tylko) nie jest przedstawicielem renesansu ?

- A - Zygmunt August
 - B - Andrzej Frycz - Modrzewski
 - C - Piotr Skarga
 - D - Aleksander Wielopolski
-

6. "Ostatnia Wieczerza" to obraz autorstwa ...

- A - Rafaela Santi
-

- B - Michała Anioła
 - C - Leonardo da Vinci'ego
 - D - Donato Bramante
-

7. Dwa nurty odrodzenia to

- A - husytyzm i reformacja
 - B - anglikanizm i humanizm
 - C - humanizm i reformacja
-

8. Jan Kochanowski żył w latach

- A - 1543 - 1589
 - B - 1530 - 1584
 - C - 1567 - 1601
 - D - 1499 - 1546
-

9. Podstawowe cechy humanisty to

- A - wszechstronnie wykształcony, ciekawy świata, patriota, czyste sumienie
 - B - pobożność, skrucha, brak zainteresowania nauką, sztuką
-

10. Gatunkiem uprawianym przez Kochanowskiego był

- A - komedia
 - B - opowiadanie
 - C - fraszka
 - D - nowela
-

11. Krótki utwór liryczny, o różnorodnym zabarwieniu, najczęściej żartobliwym to ...

- A - fraszka
 - B - tren
 - C - pieśń
-

12. We fraszce "Na lipę" do przechodnia mówi ...

- A - zanimizowana pszczoła
 - B - upersonifikowana lipa
-

- C - stara, powalona piornem lipa
 - D - dąb
-

13. Puenta : O znaczeniu zdrowia, dowiadujemy się, gdy je stracimy pochodzi z fraszki ...

- A - " Na dom w Czarnolesie ";
 - B - " Na ważne zdrowie";
 - C - " Na zdrowie ";
 - D - " Dla zdrowia ";
-

14. W utworze " Na dom w Czarnolesie" podmiot liryczny prosi o ...

- A - błogosławieństwo dla domu, możliwość bycia w rodzinnym kraju, spokojną starość.
 - B - wybaczenie
 - C - śmierć dla swej duszy
-

15. Adresatem we fraszce " Na dom w Czarnolesie " jest

- A - Jan Kochanowski
 - B - Bóg
 - C - Urszulka
-

16. Co potęguje rozpacz w trenie VII a co w VIII „Jana Kochanowskiego

- A - w VII widok ubrań dziecka, w VIII pustka w domu
 - B - w VII pustka w domu, a w VIII widok ubrań dziecka
-

17. Jak opisywany jest świat w utworze " Czego chcesz od nas Panie ...";

- A - doskonały, idealny, dzieło sztuki, poukładany
 - B - mający wady, ale bezpieczny
 - C - nierealny
 - D - zły, pełen zła, przykrości
-

18. "Moralem" utworu " Serce roście " może być zdanie...

- A - Najważniejsze w życiu jest śpiew, taniec
-



- B - Zdrowie zapewnia człowiekowi czyste sumienie
-

19. Wieś jako idealne miejsce do życia : samowystarczalne, bezpieczne, pobożne.
To zdanie można odnieść do utworu :

- A - Pieśń świętojańska o Sobótce
 - B - Chcę na wies
 - C - Serce roście
-

20. Wartości cenione przez Jana Kochanowskiego to m.in :

- A - zdrowie, dom rodzinny, rodzina, czyste sumienie, pobożność, wiara, przyroda
 - B - rozrzutność, miłość, niedostetek, ale wiara, przyroda
-



Renesans - Jan Kochanowski

Test zawiera podstawowe pytania o epoce renesansu. Pytania dotyczą również twórczości Jana Kochanowskiego. Test pozwoli przygotować się do sprawdzianu, przyda się do powtórki przed egzaminem.

Poziom trudności: Średni

Karta odpowiedzi

1. A
2. A
3. D
4. C
5. D
6. C
7. C
8. B
9. A
10. C
11. A
12. B
13. C
14. A
15. B
16. A
17. A
18. B
19. A
20. A