



Barok

Test z baroku. Sprawdź, co wiesz!

Poziom trudności: Średni

1. Barok w Europie trwał od lat ... XVI w.

- A - 50
 - B - 60
 - C - 70
 - D - 80
-

2. Jednym z filozofów baroku był ...

- A - św. Augustyn
 - B - Sokrates
 - C - Galileusz
 - D - św. Tomasz z Akwinu
-

3. " Złożenie do grobu" to jeden z obrazów :

- A - Petera Paula Rubensa
 - B - Rembrandta
 - C - Caravaggiego
 - D - Diega Valazgueza
-

4. Kierunek poezji barokowej zapoczątkowany przez włoskiego poetę Giambattisty Marina to :

- A - scholastyka
 - B - marinizm
 - C - irenizm
 - D - makiawelizm
-

5. Twórcą wiersza " Na oczy królowy angielskiej " jest :

- A - Jarosław Marek Rymkiewicz
 - B - Stanisław Grochowiak
 - C - Jan Andrzej Morsztyn
 - D - Daniel Naborowski
-

6. " Był przodek, byłeś ty sam, potomek się rodzi" . W jakim wierszu występują te słowa ?
- A - " Krótkość żywota" Daniela Naborowskiego
 - B - "Marność" Daniela Naborowskiego
 - C - "Na trupa" Jarosława Marka Rymkiewicza
 - D - "Żywot człowieka poczciwego" Mikołaja Reja
-

7. Jan Chryzostom Pasek podarował Janowi III Sobieskiemu :
- A - konia
 - B - fokę
 - C - wydrę
 - D - psa
-

8. " barocco" to nazwa baroku pochodząca z języka :
- A - hiszpańskiego
 - B - łacińskiego
 - C - greckiego
 - D - portugalskiego
-

9. Twórcą dzieła pt: " Zakład ", w której występuje gra dotycząca dowodów istnienia Boga jest :
- A - Giordano Bruno
 - B - Galileusz
 - C - Błażej Pascal
 - D - Peter Paul Rubens
-

10. Twórcą rzeźby pt: " Extaza św. Teresy " jest :
- A - Fidiasz
 - B - Michał Anioł
 - C - Bernini Gonlorenzo
 - D - Myron
-

11. Nawiązaniem do wiersza Stanisława Grochowiaka pt: " Lekcja anatomii doktora Tulpa" jest obraz (o tym samym tytule) :
-



- A - Rembranda
 - B - Rubensa
 - C - Caravaggiego
 - D - Valazgueza
-

12. Stylem panującym w baroku był :

- A - imprejsonizm
 - B - rokoko
 - C - kubizm
 - D - fowizm
-

13. Rokoko- styl ten narodził się w :

- A - Anglii
 - B - Francji
 - C - Włoszech
 - D - Hiszpanii
-

14. Wacław Potocki należy do nurtu :

- A - ziemiańsko- sarmackiego
 - B - dworskiego
-

15. Sonet, w którym porównywany jest galernik do nieszczęśliwie zakochanego to :

- A - " Do galerników" Jana Kochanowskiego
 - B - " Do galerników" Jana Andrzeja Morsztyna
 - C - " Do galerników" Daniela Naborowskiego
 - D - " Do galerników" Zbigniewa Morsztyna
-



Barok

Test z baroku. Sprawdź, co wiesz!

Poziom trudności: Średni

Karta odpowiedzi

1. D
2. C
3. C
4. B
5. D
6. A
7. C
8. D
9. C
10. C
11. A
12. B
13. B
14. A
15. B