



Średniowiecze.

Charakterystyka epoki, itd.

Poziom trudności: Średni

1. W którym roku Kolumb odkrył Amerykę:

- A - 1492
 - B - 1490
 - C - 1493
 - D - 1495
-

2. Kto wynalazł druk?

- A - Edvard Munch
 - B - Jan Gutemberg
 - C - Hans Holbein
 - D - Ingmar Bergman
-

3. w którym roku nastąpiło zdobycie Konstantynopla przez Turków?

- A - 1435
 - B - 1453
 - C - 1354
 - D - 1543
-

4. w którym roku wynaleziono druk?

- A - 1450
 - B - 1455
 - C - 1040
 - D - 1544
-

5. Kościół kaolicki uczynił _____ językiem panującym w liturgi itd.

- A - łacinę
 - B - grekę
 - C - polski
 - D - hebrajski
-



6. "Bóg w centrum" to definicja:

- A - chrystianizmu
 - B - teocentryzmu
 - C - heliocentryzmu
 - D - geocentryzmu
-

7. _____ głosił panowanie chrześcijaństwa w Europie:

- A - chrystianizm
 - B - aformizm
 - C - teocentryzm
-

8. wczesne średniowiecze to okres:

- A - V- X w.
 - B - II- V w.
 - C - XI- XII w.
 - D - IX- VI w.
-

9. "brzask średniowiecza" to:

- A - V- X w.
 - B - XI i XII w.
 - C - XII- XV w.
 - D - XIV - XV w.
-

10. dojrzałe średniowiecze to:

- A - V- X w.
 - B - XI i XII w.
 - C - XII- XIV w.
 - D - XIV - XV w.
-

11. schyłek średniowiecza to:

- A - V- X w.
 - B - XI i XII w.
 - C - XII- XIV w.
 - D - XIV - XV w.
-

12. okres całkowitego upadku kultury to:

- A - wieki ciemne, V- X w.
 - B - wieki ciemne, X- XII w.
 - C - wieki ciemne, X- XVII w.
 - D - wieki ciemne, X- XI w.
-

13. Uniwersytety początkowo nazywano:

- A - studium generale
 - B - liceum
 - C - akademia
-

14. Akademia Krakowska powstała w:

- A - 1364
 - B - 1635
 - C - 1333
-

15. Płatność w naturze to:

- A - danina
 - B - pańszczyzna
 - C - dziesięcina
-

16. Praca dorobkowa na polach pana to:

- A - danina
 - B - pańszczyzna
 - C - dziesięcina
-

17. 10% na Kościół z dochodów... to:

- A - danina
 - B - pańszczyzna
 - C - dziesięcina
-

18. Która NIE jest cechą muzyki średniowiecznej:

- A - silne powiązanie z religią
 - B - śpiew akapella
 - C - oparcie na skalach modalnych
 - D - przewaga wielogłosowości
-

19. muzyka świecka to NIE:

- A - muzyka ludowa
 - B - muzyka dworska
 - C - muzyka miejska
 - D - śpiew a capella
-

20. Tematem madrygału była:

- A - miłość
 - B - zazdrość
-

21. Madrygał powstał we:

- A - Francji
 - B - Włoszech
 - C - Hiszpanii
-

22. Madrygał reprezentuje:

- A - muzykę świecką
 - B - lirykę religijną
 - C - epikę
-

23. Które dzieło nie reprezentuje muzyki religijnej:

- A - Bogurodzica
 - B - Weselą się wszyscy
 - C - Guade Mater Polonia
 - D - Rondo
-



Średniowiecze.

Charakterystyka epoki, itd.

Poziom trudności: Średni

Karta odpowiedzi

1. A
2. B
3. B
4. B
5. A
6. B
7. A
8. A
9. B
10. C
11. D
12. A
13. A
14. A
15. A
16. B
17. C
18. D
19. D
20. A
21. B
22. A
23. D