



## Antyk grecki i rzymski

Troche o literaturze.

Poziom trudności: Średni

1. W okresie cycerońskim literatury rzymskiej (80- 30 p.n.e.) tworzył:

- o A - Juliusz Cezar
  - o B - Homer
  - o C - Juwenalis
  - o D - Owidiusz
- 

2. W okresie archaicznym literatury rzymskiej (280- 80 p.n.e.)

- o A - Żyli Marcjanis i Juwenalis.
  - o B - Tworzono liczne przekłady dzieł Homera na łacinę.
  - o C - Powstał niewielki dorobek literatury.
  - o D - Tworzono głównie poezję miłosną.
- 

3. W okresie archaicznym literatury rzymskiej (280- 80 p.n.e.)

- o A - Żyli Marcjanis i Juwenalis.
  - o B - Tworzono liczne przekłady dzieł Homera na łacinę.
  - o C - Powstał niewielki dorobek literatury.
  - o D - Tworzono głównie poezję miłosną.
- 

4. Okres augustowski (30 p.n.e - 14 n.e) nazywa się:

- o A - "złotym wiekiem poezji rzymskiej";
  - o B - "ciemnym wiekiem";
- 

5. Który nie tworzył w okresie cesarskim literatury rzymskiej (I- IV n.e)

- o A - Petroniusz
  - o B - Juliusz Cezar
  - o C - Apulejusz
  - o D - Marek Aureliusz
- 

6. Zasada mówiąca, że świat w dziele literackim powinien być odzwierciedleniem świata zewnętrznego to:

---



- A - mimesis
  - B - decorum
  - C - virtus
  - D - nihil novi
- 

7. Twórcą zasady mimesis jest:

- A - Epikur
  - B - Arystoteles
  - C - Platon
  - D - Sokrates
- 

8. „Homo sum, humani nihil a me alienum puto”; to słowa:

- A - Safony
  - B - Terencjusza
  - C - Seneki
  - D - Plauta
- 

9. demokracja powstała w:

- A - Grecji
  - B - Rzymie
- 

10. prawo powstało w:

- A - Grecji
  - B - Rzymie
- 

11. Pierwsze igrzyska olimpijskie odbyły się w:

- A - 426 p.n.e.
  - B - 125 p.n.e.
  - C - 776 p.n.e.
  - D - 985 p.n.e.
- 

12. Epos to inaczej:

- A - Epopeja
-



- B - Mit
  - C - Topos
  - D - Archetyp
- 

13. Krótki utwór poetycki, zabawny, dowcipny, zakończony puentą to:

- A - Mit
  - B - Epigramat
  - C - Topos
  - D - Elegia
- 

14. W greckiej liryce chóralnej pieśń pochwała na cześć Dionizosa to:

- A - Topos
  - B - Dytyramb
- 

15. poezja patriotyczna zagrzewająca do walki w obronie niepodległości to:

- A - Archetyp
  - B - Tyrteizm
  - C - Tragedia
  - D - Arkadia
- 

16. Labirynt występuje w:

- A - micie o Minotaurze
  - B - micie o Puszcze Pandory
  - C - micie o Prometeuszu
  - D - micie o Syzyfie
- 

17. Narcyza kojarzymy z:

- A - tułaczką
  - B - próżnością
  - C - zemstą
  - D - dążeniem do wolności
- 

18. Prometeusza kojarzymy z:

---

- A - tułaczką
  - B - cierpiącą matką
  - C - poświęceniem
  - D - kazirodztwem
- 

19. Achillesa kojarzymy z:

- A - zemstą
  - B - femme fatale
  - C - ojcobójstwem
  - D - poświęceniem
- 

20. Konia Trojańskiego kojarzymy z:

- A - labiryntem
  - B - idealizmem
  - C - podstępem
  - D - władzą
- 

21. Odyseusza kojarzymy z:

- A - tułaczką
  - B - kazirodztwem
  - C - władzą
  - D - podsępem
- 

22. Kreona kojarzymy z:

- A - poświęceniem
  - B - władzą
  - C - zemstą
-



## Antyk grecki i rzymski

Troche o literaturze.

Poziom trudności: Średni

### Karta odpowiedzi

1. A
2. B
3. B
4. A
5. B
6. A
7. B
8. B
9. A
10. B
11. C
12. A
13. B
14. B
15. B
16. A
17. B
18. C
19. A
20. C
21. A
22. B